

**Jeudi 28 février 2013 :
La transmission des propriétés visuelles. Alexandre d'Aphrodise critique de Galien**

Bibliographie

Les titres marqués d' sont disponibles en pdf pour les participants du séminaire.*

*Accattino P., « Ematopoiesi, malattia cardiaca e disturbi mentali in Galeno et in Alessandro di Afrodisia », *Hermès CXV* (1987), 454-73.

*Accattino P., « Alessandro di Afrodisia e la luce », *Atti della Accademia delle Scienze di Torino, classe di scienze morali, storiche e filologiche* 126 (1992), 39-62.

Accattino P., *Alessandro di Afrodisia De anima II (Mantissa), testo rivisto, traduzione e note*, Edizioni del Orso, Alexandrie, 2005.

Bergeron M., Dufour R., *Alexandre d'Aphrodise, De l'âme, texte grec introduit, traduit et annoté*, Paris, 2008.

Cherniss H. , « Galens and Posidonius' Theory of vision », *American Journal of Philology*, 54 (1933), 154-161.

Chiara donna R., « Galen and Middle Platonism », in Gill Ch., Whitmarsch T. et Wilkins J. (ed.), *Galen and the World of Knowledge*, Cambridge 2007, 243-260.

Christensen de Groot J., « Philoponus on 'De anima 2,5', 'Physics 3.3' and the Propagation of Light », *Phronesis* 28 (1983), 177-196.

*Cordonier V., « De la transmission à la sympathie : Plotin et la désaffection du milieu perceptif (Enn. IV, 5 [29]) », *Philosophie Antique* 9 (2009), 35-69.

Croese I., *Simplicius on continuous and instantaneous change. Neoplatonic elements in Simplicius' Interpretation of Aristotelian Physics*, Utrecht 1998.

Debru, A., *Le corps respirant. La pensée physiologique de Galien*, Leiden/New-York/Köln 1996.

De Lacy, P. (ed.), *Galen, On the doctrines of Hippocrates and Platon*, Berlin 1978-1984.

*Di Martino C., « Le Commentaire du *De sensu* par Alexandre d'Aphrodise », in : Grellard C., Morel P.-M. (ed.), *Les Parva Naturalia d'Aristote, Fortune antique et médiévale*, Paris, 2004, 77-100.

*Di Martino C., « Quand la couleur devient lumière : lumière, couleur et transparence dans le *De sensu* d'Alexandre d'Aphrodise », in : Hochmann M., Jacquart D., (ed.), *Lumière et vision dans les sciences et dans les arts, de l'Antiquité au XVII^e siècle*, Genève, 2010, 65-74.

Donini, P. L., « Psicologia ed etica in Galeno e in Alessandro di Afrodisia : il problema del determinismo », in : P. L. Donini, *Tre Studi sull'aristotelismo nel II. Secolo d. C.*, Torino, 1974, 127-186.

*Donini, P. L., « Motivi filosofici in Galeno », *La parola del passato, Rivista di Studi Antichi* 35 (1980), 330-370.

Donini, P. L., « Galeno e la filosofia », in : Haase W., *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, vol. II, 36.5, Berlin/New-York 1992, 3484-3504.

Donini P. L., Accattino P., *Alessandro di Afrodisia, L'Anima, Traduzione, introduzione e commento*, Roma/Bari1996.

Emilsson E. K., *Plotinus on Sense-Perception : A Philosophical Study*, New-York / New Rochelle / Melbourne / Sydney 1988.

Fazzo S., « Alexandre contre Galien : la naissance d'une légende », *Philosophie Antique* 2 (2002), 109-144.

Gätje H., *Studien zur Überlieferung der aristotelischen Psychologie im Islam*, Heidelberg 1971.

*Ganson T., « What is wrong with the Aristotelian Theory of Sensible Qualities ? », *Phronesis* 42 (1997), 262-282.

*Ganson T., « A Puzzle concerning the Aristotelian Notion of a medium of Sense-Perception », in : Fortenbaugh W. W., et al. (ed.), *On the Opuscula of Theophrasts*, Stuttgart 2002, 65-73.

*Ganson T., « Alexander of Aphrodisias on the Role of Color Appearances », *Ancient Philosophy* 23 (2003), 383-393. [Cet article contient une partie au moins des idées rapportées par Sharples dans les notes de sa traduction du *Mantissa 15* à un article de Ganson à paraître sous le titre « Inference from Appearances in Alexander of Aphrodisias' Theory of Vision », et qui ne semble jamais avoir été publié.]

*Ganson T., « Third-Century Peripatetics on Vision », in : Fortenbaugh W. W., White S. A. (ed.), *Lyco of Troas and Hieronymus of Rhodes, Text, Translation, and Discussion*, New Brunswick / New Jersey, 2004, 355-362.

*Giannakis E., « Fragments from Alexander of Aphrodisias' Lost Commentary on Aristotle's Physics », *Zeitschrift für Geschichte des Arabisch-Islamische Wissenschaften* 10 (1996), 157-187.

Hahm D. E., « Early Hellenistic Theories of vision and the perception of colours » in : P. K. Machamer et R. Turnbull (éd.), *Studies in Perception*, Ohio 1978.

Hasnawi A., « Alexandre d'Aphrodise vs Jean Philopon : Notes sur quelques traités d'Alexandre 'perdus' en grec, conservés en arabe », *Arabic Sciences and Philosophy* 4 (1994), 53-109.

Heinaman R., « Kosman on Activity and Change », *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 12 (1994), 207-218.

*Heinaman R., « Activity and Change in Aristotle », *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 13 (1995), 187-216.

*Heinaman R., « Alteration and Aristotle's activity-change distinction », *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 16 (1998), 227-257.

Heinaman R., « Actuality, Potentiality and *De Anima* II, 5 », *Phronesis* 52 (2007), 139-187.

Johansen T. K., *Aristotle on the Sense-Organs*, Cambridge 1998.

*Jones A., « Peripatetic and Euclidean theories of the visual ray », *Physis* 31,1 (1994), 47-76.

*Knorr W. R., « Pseudo-Euclidean Reflections in Ancient Optics : a re-examination of textual issues pertaining to the Euclidean 'Optica' and 'Catoptrica' », *Physis* 31,1 (1994), 1-45.

*Kupreeva I., « Aristotelian Dynamics in the 2nd century school debates : Galen and Alexander of Aphrodisias on organic powers and movements », in : Adamson P., Balthussen H., Stone M. W. F. (ed.), *Philosophy, Science and Exegesis in Greek, Arabic and Latin Commentaries*, vol. 1, London 2004, 70-95.

*Lehoux D., « Observers, objects, and the Embedded Eye : or Seeing and Knowing in Ptolemy and Galen », *Isis : an international review devoted to the history of science and its cultural influences : official journal of the History of Science Society* 98 (2007), 447-467.

Lettinck P., *Aristotle's Physics and its Reception in the Arabic World*, Leiden 1994.

Luna C., *Trois études sur la tradition des commentaires anciens à la Métaphysique d'Aristote*, Leiden 2001.

Machamer P. K., Turnbull R. G. (ed.), *Studies in perception : interrelations in the history of philosophy and science*, Columbus 1978.

Moraux P., « Galien et Aristote », in Laga C. (ed.), *Images of man in ancient and medieval thought. Studia G. Verbeke dicata*, Louvain 1976, 138-142.

Moraux P., « Galien comme philosophe. La philosophie de la nature », in : Nutton V. (ed.), *Galen. Problems and Prospects*, Londres 1981, 87-116.

Morrow G. M., « Qualitative Change in Aristotle's 'Physics' », in : Düring I. (ed.), *Naturphilosophie bei Aristote und Theophrast. Verhandlungen des 4. Symposium Aristotelicum*, Heidelberg 1969, 154-167.

Müller I., « Über Galens Werk vom wissenschaftlichen Beweis », *Abhandlungen der königlichen bayerischen Akademie der Wissenschaften* 20 (1895), 403-478.

Murphy « Alteration adn Aristotle's theory of change in 'Physics 6' », *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 34 (2008), 195-217.

Rashed M., *Alexandre d'Aphrodise, Commentaire perdu à la Physique d'Aristote (Livres IV-VIII), les scholies byzantines*, édition, traduction et commentaire, Berlin/New York 2011.

*Rescigno A., « Alessandro di Afrodisia Aristotele, *De caelo* 279b17-280a27 », in : Abbamonte G., Rescigno A., Rossi P. (ed.) : *Satura, collectanea philologica Italo Gallo ab amicis discipulisque dicata*, Naples 1999, 207-243 [en part. 218-19, 220-21 et 224-5].

Schroeder F. M., « The analogy of the active intellect to light in the *De anima* of Alexander of Aphrodisias », *Hermès* CIX, 2 (1981), p. 215-225 [en part. 217].

Siegel R. E., *Galen's System of Physiology and Medicine. An analysis of his doctrines and observations on blood flow, respiration, humors and internal diseases*, Basel/New-York 1968.

Siegel R. E., *Galen On Sense Perception. An analysis of his doctrines, observations and experiments on vision, etc.*, Basel/New-York 1970.

Siegel R. E., *Galen On Psychology, Psychopathology and function and diseases of the nervous system. An analysis of his doctrines, observations and experiments*, Basel/Stuttgart/Paris/London/Sydney 1973.

Sharples R., « Alexander of Aphrodisias : Scholasticism and Innovation », *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt* II.36.1, 1987, 1176-1243.

Sharples R., *Alexander of Aphrodisias, Questiones 2.16-3.15*, Ithaca/New-York 1994.

Sharples R., *Theophrastus of Eresus : Sources for his Life, Writings, Thought and Influence, Commentary volume 3.1, Sources on Physics*, Leiden 1998.

Sharples R., « Alexander and pseudo-Alexanders of Aphrodisias, *Scripta minima. Questions and Problems. Makeweights and prospects* », in Kullmann W., Althoff J., Asper M. (ed.), *Gattungen wissenschaftlicher Literatur in der Antike*, Tübingen 1998.

Sharples R., *Alexander of Aphrodisias : Supplement to On the Soul*, London 2004.

*Sharples R., « Alexander of Aphrodisias : What is a *Mantissa* ? », in : Adamson P., Balthussen H., Stone M. W. F. (ed.), *Philosophy, Science and Exegesis in Greek, Arabic and Latin Commentaries*, vol. 1, London 2004, 51-69. [for. 2]

*Sharples R., « Alexander of Aphrodisias on the nature and location of vision », in R. Salles, ed., *Metaphysics, Soul, and Ethics: Themes from the work of Richard Sorabji*, Oxford 2005. [for. 1]

*Sorabji R., « Body and Soul in Aristotle », in Barnes J., Schofield M., Sorabji R., (ed.), *Articles on Aristotle, vol. 4 : Psychology and Aesthetics*, London 1979, 42-62 [originellement paru dans *Philosophy* vol. 49, n° 187 (1974), p. 63-89.]

Thillet, P., « Introduction » in *Alexandre d'Aphrodise, Traité du destin*, Paris 2002 (1984¹).

Tieleman T., « The Hunt for Galen's Shadow : Alexander of Aphrodisias, 'De anima' 94.7-100.17 Bruns Reconsidered », in : Algra K., Van Der Horst P. W., Runia D. T. (ed.) : *Polyhistor: Studies in the History and Historiography of Ancient Philosophy presented to Jaap Mansfeld*, Leiden 1996, 265-283.

*Tieleman T., « Galen on Perception », *Antiquorum Philosophia* 5 (2011), 83-98.

Todd, R. B., « Galenic medical ideas in the greek Aristotelian Commentators », *Symbolae Osloenses* LII (1977), 117-134.

*Van der Ejik Ph. J., « Galens Auseinandersetzung mit Aristoteles' Ansichten zum Gesichts- und Geruchsinn », *Antike Naturwissenschaft und ihre Rezeption* 20 (2010), 81-107.

*Von Staden H., « La théorie de la vision chez Galien : la colonne qui saute et autres énigmes », *Philosophie Antique* 12 (2012), 115-156.

*Zahlfleisch J., « Die Polemik des Alexander von Aphrodisias gegen die verschiedenen Theorien des Sehens », *Archiv für Geschichte der Philosophie* 8 (1895), 373-386.